

小提琴 王建堂

國立臺灣師範大學音樂藝術博士，現為輔仁大學音樂系兼任助理教授。2020 年榮獲瑞典 North International Music Competition 國際音樂比賽小提琴組首獎；2015 年榮獲第 16 屆大阪國際音樂比賽絃樂組金獎，獲評審長暨大會比賽榮譽顧問 Michael Frischenschlager 高度讚揚，他評價「非常成熟、精緻與淬煉的演奏」；2012 年榮獲 2012 香港國際小提琴比賽首獎，並同時囊括了大會指定作品演奏獎共兩大獎項；2013 年獲國家兩廳院樂壇新秀之殊榮；2007 與 2009 年獲選為文化部第三、第四屆音樂人才庫培訓成員，期間代表臺灣多次出國參與競賽。除獲得三項國際比賽首獎外，建堂曾獲入選參加國際比賽聯盟（World Federation of International Music Competition）的多項比賽，另外其它賽事包括義大利 Valsesia 國際音樂比賽、美國 Stradivarius 國際小提琴比賽、首爾國際音樂比賽，皆有相當不錯之成績。



中國國寶級小提琴教學大師林耀基曾讚許：「敏捷的技巧、濃郁的音樂感」，美國小提琴家 Sherry Kloss 亦曾讚賞：「他演奏的帕格尼尼隨想曲使人印象深刻」，韓國小提琴家 Joseph Kim 認為：「相當有天份的小提琴演奏者，其優美的音色與細膩的情感表達是其他演奏者當中少見的」；亦曾接受其他多位國際級大師的指導，其中包括林耀基、寧峰、Ruggiero Ricci, Victor Pikayzen, Renaud Capuçon, Nam-Yun Kim, Yuval Yaron, Svetlin Roussev 等等，皆給予高度之肯定。

王建堂於國內外皆有豐富之獨奏與協奏演出之記錄。協奏部份曾與美國 Olympia Orchestra、臺北市立交響樂團、國立臺灣交響樂團、高雄市國樂團、臺灣絃樂團、陽光臺北交響樂團、國立臺灣師範大學音樂系交響樂團、新北市交響樂團等合作；獨奏部份曾受邀至維也納、東京、大阪、香港、廣州，以及臺灣各級音樂廳進行演出。

畢業於新北市立碧華國小音樂班、臺北市立仁愛國中音樂班、國立師大附中音樂班、國立臺灣師範大學音樂系、音樂研究所碩士以及博士班；曾於 2010~2011 學年度獲香港演藝學院全額獎學金擔任訪問學生，亦曾榮獲行天宮資優學生長期培育專案之獎學生。曾師事王傳煌、林俊雄、徐錫隆、李俊穎，陳沁紅教授，香港師事馬忠為教授（Michael Ma）。學習過程中皆擔任碧華國小音樂班、仁愛國中音樂班、師大附中音樂班、臺灣師範大學音樂系、香港演藝學院之學校樂團首席；現同時任教於中國科技大學通識中心，以及擔任臺北市立福星國小、仁愛國中、中正高中，新北市立三和國中、新店高中、新北高中等校音樂班之小提琴術科個別課兼任講座，並任教於康橋國際學校林口校區。

2021 年 12 月受新北市交響樂團之邀，協奏演出薩拉沙泰《納瓦拉》。2020 年 1 月受高雄市國樂團之邀，協奏演出關迺忠《山地印象》小提琴協奏曲。2019 年 9 月與姜智譯、黃譯萱、陳昱翰等優秀音樂家共同籌組「臺北獨奏家弦樂四重奏」，於臺北誠品音樂廳舉行創團音樂會。2018 年 12 月入選臺北市立交響樂團音樂人才庫，參與 107 學年度第一學期育藝深遠音樂會，與臺北市立交響樂團協奏演出布拉姆斯小提琴協奏曲。2018 年 1 月服兵役期間代表替代役公益大使團，擔任替代役公益音樂饗宴「俄羅斯之夜」之小提琴獨奏，與國立臺灣交響樂團附設青年交響樂團合作演出柴可夫斯基小提琴協奏曲。2017 年 5 月 2017 年受大阪國際音樂コンクール之邀，5 月赴東京松尾樂器音樂廳舉行個人獨奏會。2016 年 6 月獲 Olympia Music Society 之邀請，前往美國洛杉磯與 Olympia Orchestra 協奏演出西貝流士小提琴協奏曲。2015 年 10 月獲 2015 大阪國際音樂比賽絃樂組首獎，於日本高槻市現代劇場舉行頒獎音樂會，演出西貝流士小提琴協奏曲。2014 年 11 月獲上海音樂學院之邀請，其主辦「首屆兩岸三地音樂藝術專業博士研究生學術論壇」之開幕式音樂會，於上海音樂學院賀綠汀廳，演奏易沙意之《圓舞曲形式的隨想曲》。2013 年 8 月獲凡響管絃樂團之邀，由臺北市立交響樂團首席姜智譯指揮，擔任「星光閃閃 不同凡響」音樂會之小提琴獨奏，於國家音樂廳協奏演出莫札特第四號小提琴協奏曲。2013 年 6 月獲選為兩廳院樂壇新秀，應邀於國家演奏廳舉行個人小提琴獨奏會。2011 年 12 月獲第八屆中國音樂金鐘獎小提琴比賽特別獎，至廣東省佛山市舉行個人小提琴獨奏會。2011 年 6 月受陽光臺北交響樂團之邀，與青年大提琴家何美恩於國家音樂廳演出《布拉姆斯小提琴與大提琴之雙協奏曲》。2011 年 5 月獲澳門理工學院音樂系之邀請，舉行大師班與個人小提琴獨奏分享會。2011 年 5 月於香港演藝學院舉行個人首次香港小提琴獨奏會。2011 年 3 月受臺南市文化局之邀，參與奇美文化基金會之贈琴音樂會於臺南市新營區文化中心舉行，與鋼琴家蘇維倫、聲樂家盧瓊蓉共同演出。

2010 年 12 月獲國立臺灣交響樂團之邀，擔任 2010 NTSO 指揮大賽決賽音樂會小提琴協奏演出《聖桑：序奏與輪旋綺想曲》。2010 年 9 月由第四屆文建會音樂人才庫主辦於東吳大學松怡廳舉辦個人獨奏會。2009 年 5 月獲臺灣弦樂團第八屆小提琴比賽青年組首獎，於國家音樂廳與臺灣弦樂團協奏演出莫札特第五號小提琴協奏曲。2008 年 12 月由第三屆文建會音樂人才庫主辦首次於臺北國家演奏廳舉行個人小提琴獨奏會。2006 年 3 月獲臺師大協奏曲比賽優勝，於師大禮堂與師大音樂系交響樂團協奏演出西貝流士小提琴協奏曲第一樂章。2001 年 7 月參與奧地利 Graz 音樂院音樂節，並獲選為優秀學員，舉行獨奏演出。999 年 2 月代表仁愛國中音樂班參加總統府介壽館音樂會，擔任鋼琴三重奏之小提琴演出。